

# INDICE

<b>INTRODUZIONE</b>	5
<b>Capitolo 1</b> <b>MOVIMENTI ARCHITETTONICI E CULTURALI NEGLI</b> <b>ANNI PRERIVOLUZIONARI</b>	9
<b>Capitolo 2</b> <b>GLI ANNI DELLA RIVOLUZIONE, L’AFFERMARSI DEL</b> <b>CONSTRUTTIVISMO</b>	15
<b>Capitolo 3</b> <b>IL TRAMONTO DELLE AVANGUARDIE</b> <b>ARCHITETTONICHE</b>	27
<b>Capitolo 4</b> <b>STALIN E L’ARCHITETTURA SOVIETICA</b>	37
<b>Capitolo 5</b> <b>NEOCLASSICISMO RUSSO E TRADIZIONE</b>	55
<b>Capitolo 6</b> <b>DECLINO E RIPRESA DEL NEOCLASSICISMO RUSSO</b>	69
<b>CONCLUSIONE</b>	75
<b>Appendice</b> <b>PER IL PIANO URBANISTICO DI MOSCA</b>	79
<b>BIBLIOGRAFIA</b>	85